

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CRISTÓBAL <i>"Liderando Procesos de Crecimiento Humano"</i>
	TALLER DE TECNOLOGÍA DOCENTE: <u>Beatriz Elena Herrera Legarda</u> Grupo: S°2

TÉCNICAS OFRECIDAS POR LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CRISTÓBAL

La institución educativa San Cristóbal, consciente de la importancia de formar a personas productivas para la sociedad y para la vida, ha ofrecido a sus estudiantes la oportunidad de capacitarse en algunos programas técnicos acordes con las necesidades que presenta el medio productivo, es así, como la institución ofrece los siguientes programas técnicos articulados con el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje) y con Instituto Tecnológico Metropolitano ITM

1. **Técnico en Audiovisuales**
2. **Técnico en Bases de Datos**
3. **Técnico en Conservación de los Recursos Naturales.**

ORIENTACIONES GENERALES PARA TODOS LOS PROGRAMAS TÉCNICOS:

- A. HORAS DEL TÉCNICO:** La formación Técnica se desarrolla en 11 horas a la semana en contra jornada. Durante los grados 10° y 11° distribuidos así:
 - 6 horas impartidas por los docentes de la institución educativa.
 - 5 horas impartidas por el instructor del Sena y del ITM
- B. PROYECTO:**
Todos los aprendices de media técnica deberán realizar un proyecto, en el cual deben demostrar todas las competencias y habilidades adquiridas, durante todo el proceso formativo. Este proyecto es asesorado por el docente de la institución educativa e instructor del Sena e ITM y ejecutado por los mismos estudiantes. De la adecuada ejecución del proyecto depende la Certificación como Técnicos.
- C. COMPETENCIAS A DESARROLLAR**
 - a. **Competencias Técnicas:** Específicas de cada media técnica.
 - b. **Competencias Éticas,** Transversales a todas las áreas: Tecnología, Ética, Salud ocupacional, cultura física, Castellano.
 - c. **Competencia de Segunda Lengua:** Interpretar textos en inglés.
- D. ARTICULACIÓN CON INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR**
Una vez finalizado el grado 11°, el estudiante certificado como técnico, podrá continuar el ciclo de formación en el ITM o en el SENA cursando una Tecnología a fin al programa técnico realizado y sin presentar examen de admisión.

PROGRAMAS TÉCNICOS

1. TÉCNICO EN AUDIOVISUALES:

El programa se creó para brindar al sector productivo de la industria de la comunicación gráfica, la posibilidad de incorporar personal con altas calidades laborales y profesionales que contribuyan al desarrollo económico, social y tecnológico de su entorno y del país, así mismo ofrecer a los aprendices formación en las tecnologías propias del área de diseño y diagramación, edición de imágenes, montaje, filmación, edición de vídeo, publicidad, marketing digital.

TEMAS GRADO 10°:

Propiedades del color
Psicología del color
Esquemas de color
Técnicas de Creatividad y Conceptualización
Fundamentos Básicos de Composición y Técnicas de Diagramación
Sintaxis de la Imagen
Técnicas Básicas de Ilustración
Tipos de cámaras fotográficas
Tipos de Cámaras y Lentes
Composición gráfica aplicada a fotografía e Iluminación
Formatos y Extensiones de Archivo
Tipos de Resolución
Desarrollo visual de Marca
Logotipo, isotipo, isologotipo, imagotipo y Slogan
Introducción a Illustrator
diseño digital con herramientas de adobe:
Light Room, Aobe Spark , adobe scan y adobe Photoshop fix
Tipos de pruebas de color
Linealización y Calibración
Motor de interpretación
Diseño Básico de Empaques
Troqueles (Acabados)"
Ensamble y construcción de Empaques
Troqueles (Acabados)
Introducción a los Códigos QR
Diseño básico de Piezas con Illustrator

TEMAS GRADO 11°

Retoque avanzado con Photoshop
Técnicas de fotomontaje avanzado para avisos Publicitarios.
Técnicas avanzadas de Diseño vectorial
Diseño de Mascota Publicitaria con software Vectorial
Construcción Manual de Identidad Corporativo
Encuadernación
Separación color
Colores especiales
Marcas, registros, barra calibración
La Retícula y elementos de la Diagramación Editorial
Estilos y Diseños de Material Editorial
Adobe Indesign
Tabla de contenido y libro digital.
Guía Visual de Branding"
Diseño Editorial Para publicaciones Digitales e impresas
Estampación Creativa
Imposición análoga y Digital
Diseño de currículum Vitae y creación de portafolio Básico
Aplicación de los sistemas QR con adobe Indesign en productos editoriales
Imposición análoga y digital con adobe Illustrator
Marcas Registro, Barra de calibración según cantidad de tintas y Sangrado
Ensamble y maquetación de Piezas Gráficas
Proyecto Formativo

SALIDA OCUPACIONAL

- Diseñador Gráfico
- Diseñador especialista en retoque fotografía digital
- Ilustrador digital
- Diseñador de producciones audiovisuales y entornos multimedia
- Animador y modelador 3D
- Diseñador de productos interactivos y videojuegos.

2. TÉCNICO EN BASES DE DATOS:

El programa técnico en Programación de Software tiene como justificación principal capacitar a los aprendices en habilidades y destrezas que le permitan, liderar proyectos de desarrollo de software, conocer los fundamentos en los cuales se basan las técnicas y metodologías para desarrollar software, administrar la configuración del software, definir el proceso para construir software, definir las herramientas y métodos para crear software, asegurar la calidad del proceso y del producto.

TEMAS:

- Concepto de algoritmo
- Lenguajes de programación
- Expresiones: Aritméticas, Lógicas
- Representación gráfica de los algoritmos, Seudo código.
- Procedimientos y funciones
- Vectores y Matrices
- Conceptos y principios orientados a objetos
- Diagramas de UML.
- Creación de Front-End, Back-End

- Condicionales simples y anidadas.
 - Ciclos, Contadores, Acumuladores,
 - Bases de Datos
 - Motores de Bases de datos
- Conexión con bases de datos.
- Matriz CRUD (Ingreso, consulta, modificación y borrado)
- Creación de diálogos y mensajes, generación de reportes, empaquetamiento y distribución.

3. TÉCNICO EN CONSERVACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES.

La carrera técnica Conservación de los recursos naturales del SENA se basa en fomentar en los aprendices el espíritu y la corresponsabilidad hacia la preservación, para que desde allí diseñen alternativas y planes que contribuyan a ordenar el espacio y permitir opciones de uso adecuado de los recursos; la conservación del patrimonio natural, cultural e histórico de cada país, en particular de Colombia; y a conservar los recursos naturales, como base de la producción. Además de implementar prácticas de conservación y uso sostenido de los recursos agua, suelo, aire, flora y fauna silvestre en zonas urbanas y rurales.

TEMAS:

- | | | |
|---------|------------|--------------------------------------|
| - Agua | - Flora | - Residuos (orgánicos – inorgánicos) |
| - Suelo | - Fauna | - Educación ambiental |
| - Aire | - Ecología | |

SALIDA OCUPACIONAL

- Asistente de viveros forestales, agrícolas y ornamentales
- Asistente en la toma de muestras de carácter ambiental
- Recolector Agrícola
- Diseñador y ejecutor de planes de manejo de residuos sólidos
- Asistente de campo en proyectos ambientales

ACTIVIDAD

1. Escribe en tu cuaderno:
 - A. El nombre de los programas técnicos que ofrece la institución y un pequeño resumen explicando en qué consisten.
 - B. Las orientaciones generales para todos los programas técnicos.
 - C. ¿Por qué es importante que un estudiante de bachillerato realice una técnica mientras está estudiando?
 - D. ¿De acuerdo a tus gustos, actitudes y habilidades, cuál media técnica escogerías para realizar el próximo año? ¿Por qué? Y si no te interesa explica por qué.
 - E. ¿Qué media técnica te gustaría fuera ofertada en la institución? ¿Por qué?
 - F. Ingresa al sitio web del ITM y busca la información relacionada con la técnica en Edición Audiovisual. Y Soporte, Mantenimiento de Bases de Datos.
 - G. Ingresa al sitio web del SENA y busca la información relacionada con técnica en Recursos Naturales.